



- échauffement
 - * tous niveaux
 - || 45 min
 - en groupe
 - ,
- : Il semble parfois plus facile de communiquer par le biais d'images que de mots. L'image est un outil très puissant pour envisager les différentes perspectives et représentations que l'on se fait d'un sujet et peut aider à formuler et verbaliser ces différentes nuances.
- : Il est recommandé de réaliser ces 3 consignes dans l'ordre.

- ^ consigne
- À partir d'un sujet donné, proposer plusieurs images qui l'évoquent.
- En groupe, inviter chaque personne à choisir une image qui lui semble représenter le sujet et à justifier son choix. Échanger.
- ⌋ Il est important que les participant.e.s prennent le temps d'expliquer, de préciser, de détailler, les raisons de leur choix.

- ^ consigne
- Travailler de manière collaborative à la définition du terme en cause.
- ⌋ S'il y a plusieurs groupes, il est possible d'investir une personne en tant que secrétaire de la séance.

- ^ consigne
- Échanger collectivement sur la / les définitions élaborées.
- Il est possible de s'appuyer sur les questions ci-contre.
- ⌋ Êtes-vous étonné ? Envisagiez-vous tous ces aspects-là, toutes ces nuances ?
- ⌋ Certains ont-ils évolué dans leur vision du sujet ?
- ⌋ Comment ?
- ⌋ Comment ce terme s'incarne-t-il dans le réel ?
- ⌋ Comment pourrait-on s'impliquer ou s'engager sur ce sujet ? Y a-t-ils des actions existantes qui vont dans ce sens ?
- ⌋ Pourquoi ne pas s'y engager ?

- ~ alternative
- Pour la consigne 1, il est possible de donner le sujet et d'inviter les personnes à apporter des images qui représentent ce sujet lors de la séance suivante, toutes les images sont bienvenues. Cette alternative encourage à piocher dans les cultures visuelles personnelles de chaque personne.

- (ressource
- Fiche Outil "Jeu de l'interview : questions de clarification"